



PARLAMENTUL ROMÂNIEI
SENAT

**Comisia pentru Cultură, Culte,
Artă și Mijloace de Informare în Masă**

Nr. XXI / 268/23.04.02

R A P O R T

**la Proiectul de lege pentru ratificarea Convenției Europene privind
Televiziunea Transfrontieră a Consiliului European, adoptată la
Strasbourg la 5 mai 1989, și acceptarea Protocolului de amendare a
Convenției Europene privind Televiziunea Transfrontieră a
Consiliului European, adoptat la Strasbourg la 1 octombrie 1998**

Cu adresa L364/2001, Comisia pentru cultură, culte, artă și mijloace de informare în masă a fost sesizată spre dezbatere și întocmirea raportului la Proiectul de lege pentru ratificarea Convenției Europene privind Televiziunea Transfrontieră a Consiliului European, adoptată la Strasbourg la 5 mai 1989, și acceptarea Protocolului de amendare a Convenției Europene privind Televiziunea Transfrontieră a Consiliului European, adoptat la Strasbourg la 1 octombrie 1998, adoptat de Camera Deputaților.

Convenția Europeană privind Televiziunea Transfrontieră este cel mai important document juridic pan-european în domeniul audiovizualului. În 1989 a fost adoptat un Protocol de amendare a Convenției, pe care majoritatea statelor semnatare ale Convenției l-au acceptat. Prevederile Convenției sunt similare cu cele ale Directivei 89/552, modificată prin Directiva 97/36 ale U.E.

Pe de altă parte, mare parte din prevederile Convenției au fost preluate în Legea nr. 48/1992 a audiovizualului, precum și în cadrul noului proiect de lege a audiovizualului.

Convenția Europeană privind Televiziunea Transfrontieră a Consiliului Europei, adoptată la Strasbourg la 5 mai 1989, cuprinde, în principal, prevederi referitoare la:

- libertatea de recepție și de retransmisie a serviciilor de programe care se conformează dispozițiilor prezentei Convenții;
- angajamentele părților transmițătoare;
- transparența radiodifuzorului;
- responsabilitățile radiodifuzorului în privința serviciilor de programe;
- dreptul la replică;
- accesul publicului la evenimentele majore;
- obiectivele culturale privind proporția operelor europene în cadrul serviciilor de programe;
- caracteristicile publicității (normele generale, durata, forma și prezentarea, inserarea publicității, publicitatea pentru produsele din tutun și pentru băuturile alcoolice);
- normele generale și interdicțiile privind sponsorizarea;
- asistența reciprocă în aplicarea prezentei Convenții;
- constituirea, funcțiile și rapoartele Comitetului Permanent pentru aplicarea prezentei Convenții;
- propunerile de amendamente, încălcările Convenției;
- soluționarea diferendelor prin procedurile de conciliere și arbitraj;
- raportul dintre prezenta Convenție și alte acorduri sau aranjamente internaționale, precum și cu dreptul intern;
- semnarea și intrarea în vigoare, aderarea Statelor nemembre, aplicarea teritorială, rezervele, denunțarea și notificările la această Convenție;

În ședința din 17 aprilie a.c., Comisia pentru cultură, culte, artă și mijloace de informare în masă a dezbătut proiectul de lege și, ținând cont de cele de mai sus, a hotărât cu unanimitate de voturi să adopte **raport de admitere fără amendamente** și să supună spre aprobarea plenului Senatului prezentul raport în vederea adoptării acestui proiect de lege.

Proiectul de lege a fost avizat favorabil cu o serie de observații și propuneri de către Consiliul Legislativ. De asemenea, proiectul de lege menționat a fost avizat **favorabil fără amendamente**, cu avizul nr. XVI/203/2001, de către Comisia pentru politică externă a Senatului.

În raport de obiectul de reglementare, proiectul de lege face parte din categoria legilor **ordinare** și urmează să fie adoptat conform art. 74 alin. (2) din Constituția României.

PREȘEDINTE



senator Adrian Păunescu

SECRETAR

senator Eugeniu Florescu